

YOUNG KING COMICS

ほし 惑星のしみたれ

The Lucifer and Biscuit Hammer

1



水上悟志

SATOSHI MIZUKAMI



親のだから
はぐり

親王は
ノイ・タレザント卿
騎士である

この親王を滅ぼさんと
金む毒の魔法使いの手より
強をお守りし

世界を滅亡から
救うため馳せ参じた
貴公の力を貸して欲しい



快活
いい笑み
でるぞ



第1話 雨宮夕日とトカゲの騎士









ここはぼくの家だ
そして誰は
認められるまで

あろせつ
あろせつ！

勝手に
上がり込んで
その態度は
なんだ？

礼儀の
ひとつも
見せたら
どうだね
騎士殿







なーに一人で
ブタバア置ってるんだ？

あいえ
なんでも...

あそ
レポート遅れてるぞ
明日までに出せよ

庫倫
やみんぞ

ずいぶん
悪い先生だな

明日香
先生だ

どっか外国の大学で
飛び込んだ才媛だよ
ここじゃ有名な
美人だしね

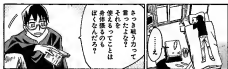
...ところで
これ念動力
だって？

ああ何か
持ち上げて
みる

ひゃっ!?

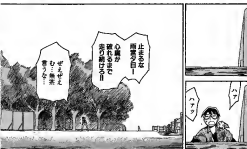
















あだっ!!

わ

あ

あ

あ

あ

おお!!

掌握領域を
移動に使うとは!

立て!
逃げる!!















逆に訓練次第で
パワーを伸ばせると
いうことでもある

無論使わねば
衰退していくぞ

「本據領域」……
新たな肉体の一部と
思え

伸ばすや
ふん！

戦いに開ける
つもりはないと
言っただろ

はあ

どうでもいいよ
こんな使われる能力
なんか

そういう者のために
「取り引き」が用意
されている

願いを一つ
叶えてやる

お前には
その権利がある
指輪に運命を
縛られし者よ



第2話 小さな魔王とバスケットリウマー

失せろ

ばくの望みは
平穩と
退屈だ



何も即答
しなくても!!

泣くなー
ゴーホーム!!



断る!!

投げるなー!!

あれ!?





「ほくは
やらないからさ」

「へ？」

ホクが又
なんだろ
地球側の

まあ……
お前さまや
あはは

いや、指輪ってことは
ホクも巻き込まれた
タチか

ほくと同様
こいつらの家園者
なんだろうけど

命を救って だが
くれたことは その恩には
返謝する 報いれない

きつきの「敵」と
ホクを見て
確信したよ

ほくが出しやばっても
足早さといふだ

……悪いね



「あ、隣だから
帰る方が同じか」



夕田「キヤヤ
こんな少女が戦う
姿を見て見過ごす
というのか!!」

「この冷血漢!!」







知り合いなんや

大学の
先輩よ
これっ

あなたは
もうもよつと
ちやんとした人と...

その人との
関係は

新橋さまと騎士
ってとこやな

あそバシッ
見られた

や

やらをいって
置っただろ！

さみだれの何が
不満なんじや
キサマ！！

か関係も
なにも

薄とし物を
盗って
もらった
だけです

それ以上でも
以下でもないです

ずいぶん
腹の腫れた
娘様で
成つて童うな

おれぞりぞりぞり

は...







信じ〜ん



アレをこんな顔で続け
強迫メカニに見せては
ちびつてしまいますぞ!!



大丈夫
やうて

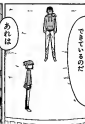


知ってます



信じる信じないを
気軽に口に出す奴は
キライだな ぼくは





バスケット ハンマー





宇宙空間を
漂い

落ちれば
吹き飛ばされる
ように重量を許す

魔法使いの
最大の泥人形



無茶苦茶
だ……

無茶だとも……
だからこそ
力を貸せ夕日

今は少しでも
戦力が……



あんなの
どうしろって
言うんだ

それこそ
ぼくの出る幕じや
ないだろ!!

お前の能力が
言うねん
キミの力が
必要やって

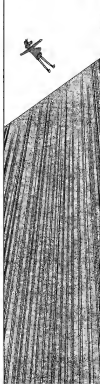
あれを
止める時

ゆーくんが
機に勝る
はずって
だから

私のものに
なりなさい

トカゲの騎士







441—
關於以國語為
主語的討論……

やってる!!

9



何明 8

無理だ!!



おおおおおお!!



ほら

助けて
くれた







忠誠を誓え



この時
ぼくの魂は

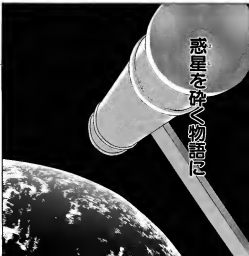
御意

吞まれてしまった

目の前の
小さな魔王に



惑星を砕く物語に



The Lucifer and Biscuit Hammer

2
2/10-7/10
2.00-
10/10/100



【第三話】



惑星を
砕く物語に

ほくは
彼女の所有物に
なつた



第3話 雨宮夕日と朝日奈さみだれ







感服を覚くもの
ビスケットハンマーから



しかし、彼らは
敵のこど
なんどには
興味がない

でかい
ター



あゆーくんや
おはようー

ジョギング
始めたんや

おはよう
ございます

ええ

コロッケを腹
使えおつてー







うわ

!!?







—面白い

こんな夜更けに
お茶を飲む
なんて

—それが

あなたと僕等のは
家じいさんだては



家じいさん
お茶—



どうい
したんき

いえ...



さんすか...



おんがの
おじいさん

お父さん...















だから
自らの拳で
砕く

それで永遠に
あたしだけの
ものにすんねん

正気か!?





わ
あ
あ

ど



夕目……
起きてる
か？

ひとつ
聞きたい

正気の沙汰とは
思えんが
あの理由ほ
わかった
……初めの理由は
なんだ？

種
の
目的
に
従
う
理
由
は

フン……
地球を救おう
なんて話より
よっぽど
魅力的じゃないか



それに彼女を
救済に
「すごい」と思ったんだ

その「すごい」子が
「偉じろ」と言ったんだ
だから

偉じるのか？
正気か？

惑星を
壊すくらい……
あり得ん……



言ってる



それでは
まるで

ビスケットハンマー
そのものでは
ないか……







カーくんはもう
あたしの所有物
やねんから

こんなんに
繋がれどつたら
困るなあ



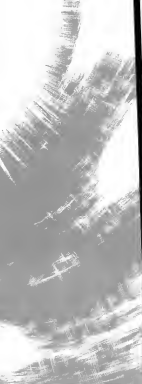
飛べるよ

あたしより
高く



ウオオオオオ!!!









【第4話】







第4話 夕日とラブコメとカカト落とし















主人公がサイボーグ
だったところが
嬉しかったです!!



海浜都市が
宇宙船として
浮上するなど、
素晴らしい展開
だったな!!



主人公が機械方面の
天才だぞ

あれは
想像を
変えた
な

ハイ
見えて
ないよな



ああ...
聞く耳がつかない
話ばかり
学校終わりの話
かな

僕にも
見せたいな
と思う



そうそう
種能力と言え
見ましたよ
昨日

なにを...?



川で猫助け
てしょ



知らないな

トイレ



早まるな!!
我等のことは
部外者に知られたとて
特にベナルティーは
ない!!

それにキサマに人を
殺めるなどできるか!!

しかし廻り迴って
誰になんらかの形で
連絡がかかる可能性も
ないとは限らん

姫のためなら

……
殺れる

っ……
よく考えろ!!
あの女が人に
話したところで
誰も信じはせん!!

シラを切っておれば
いいのだ!!









ま
魔法使いの
泥人形!!

こんな夢中に…!!

周りの人には
見えてないのか…!!

雨宮くん

男が変わった

梅も

ええ

ちよつ…

なんで
気がなかつた
んだ!!

こんなに
接近される
まで!

腹が
なかつたのだ!

早く…あつ!!

得て一失れ!
人の目のある
ところなら
隠ってこない
かしれん!

「かも」か
アテにならないな!!
その通りくなら
人気がない場所だ!!

顔が痛いやすい
ようにな!!

言ってる場合か!
お前の命が
かかるともんだぞ!!

殺されるぞ!!
わかってないのか
泥人形の弾さる!!

逃げ切って
やるさ…!!







んっ...

あの怪物は
何者かには
ないが...
何者か...



ん...
んんん
死ぬのか？

何？...



ゆーくん!!























The Lucifer and Biscuit Hammer

うんうん
うんうん
うんうん
うんうん





あれっ？

寸止めしてん
けどな――

ゆーくん
大丈夫？

はあ

はあ

こっ

ゆー

当たって
ないのに
衝撃波で
吹っ飛ば
されるとは……

しかし
このタタケの
遠方に噴ければ

深人形の攻撃など
落ちついて
よく見て
かわせるはずだ

ああ

もう一度
お願いします

その重さだ
だが手じるなよ

だまれ

ええけど

今度は
ちゃんと
かわしてな

寸止め
ムズいわん



第5話 夕日と風邪とご命令を





開富
あまりに暑やがって
いやしい威め



いなんだ
その血の気の
ない顔



結局一発も
かわせなかったー



それじゃ
もう行くから
あとよろしく









● 2014年10月1日
● 2014年10月1日
● 2014年10月1日

● 中国
● 中国



100

[illegible]

郷土の川を
眺み歸れた



戦闘能力が
ないことは
もう仕方ないと
思ってます

帰るよ

おれはもう
人殺しでいい

だが



おれはもう
人殺しでいい

戦闘力
だけは
絶対

おいつ
夕日?



おれはもう
人殺しでいい

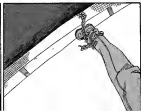
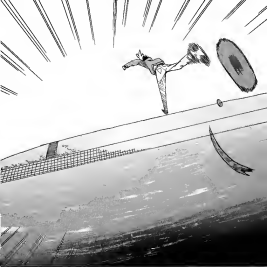
おおおッ!!



わ————!!

妥協しない!!

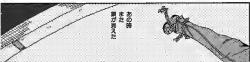






うっとおしい
寝め

身の程
が知らず



あの時
まだ
眠が深かった









三日三晩
閉じ込められ
風邪をひきました



怖いんです！
あの鎖が

だから命者という
姫の鎖でほくを
支配してください

じやなきや

あの家に帰ったら
祖父さんに
会ったら

またあの鎖……

命者は
せえへん！

あくまで
友達としての
お願い

でも



もしゆう一くんが
あっちで傷ついて
私のもとへ
帰ってきたら

全部
壊してあげる

ゆう一くんが
壊したい
もの

あたしが
代わりに

ゆうくんを
傷つけたもの
全部

キレイ
さっぱり
粉々に
片付けて
あげる













そで

あんなに
あんなに
あんなに



金田助ひねるでやる



いなか
なにもかも

僕らに
戻ってだけか…



ゆーくん
もう実家
離れたかなー



悪魔を降くもの
ビスケットハンマーか…



日本全国
どこでも
見えるのかよ

夜でも
くっきり
浮かび上がって
見えるし

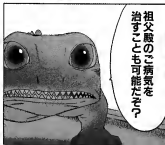
ヘンなの



騎士の契約の
報酬である
「願い事」を
まだ叶えてない
のは寛とるなり

ん
あー

どうしても
よさそうなの
願するな…



祖父殿のご病気を
治すことも可能だぞ？



さて現在我々は
連体体を利用し
入院中の夕日の
祖父殿の見舞いを
兼ねて夕日の実家に
向かっともわけだが



誰に
説明
してんだ

はは

殺してくれって
頼むかもな

夕日と
祖父殿……

何が
あったのだ

祖父さんに育て
られたんだよ
敵を作るな
腹を刺される

味方を作るな
背中を刺される

おれもお前も
人間は全てクズだ

人と関わらず
孤独に暮らせと

1日3回
言い聞か
された

10年間
で
1万956回



第6話 騎士と契約









父さんは
既に
故人だ

母さんは
失踪した



お前！

そんな
衝撃の
過去を
さらりと！



刑事だった父さんは
ある日行方不明に
なっぺ

数ヶ月後
銃の密売で捕まった男が
密売現場を目撃した刑事を
一人殺して山に埋めたと
供述した



置々しく置っても
内容は変わらないぞ

いや
しかし！



埋められた
刑事は父で

捕まった男は
父の同僚だった



そして母さんは
父さんの葬儀の最中に
ふらっと逝って
それっきり

そして人間に認識した
恒実さんは

ぼくを
父のようにさせまいと
人と隔れるなと言った

彼を連れれば
顔で語りつけ

物語に
閉じ込められた

すごいだろ
ははは

冗談みたいに
不幸だぜ

なんて
顔だ
夕日

普通の
笑顔の
つもり
だったけど
お前こそ
なんて顔
してる

彼等には
子供の
泣き顔に
見えた

お前が憎いの
は誰だ

親父か？
父の同僚か？
母か？

彼らを生み
育んだ

この世界
全て

だから
誰にこの世界を
おつ譲してもらう
ためなら

ぼくは
なんでも
する

空だって
飛んでやるし

人だって
殺せ

タロ!!



世界を呪うと

不幸に
なるぞ

もう
笑える程
不幸さ



おじいちゃん

夕見 連れて
きたよー

ああ









当たり前だ
許せるか!!

おれは
もうこれ以上
願われてはいけな

あれだけのこと
しといて
あっさり手のひら
返しやがって!!

いまさら謝って
済むわけないだろ!!

頭ひとつ下げるだけで
改心^{くしん}面^{めん}したいなんて
虫が良過ぎるだろ!!





小石との一ヶ月半で

あの10年を
ひっくり返して!!

それじゃぼくは一体
なんだったんだよ!!

夕日!
祖父殿がお前に
おつけたのは
薬んではいるが……
……愛だ!!

歪み過ぎ
だろ!!

ふざけ
んな
くそ!!

憎い!!
憎い!!
憎い!!

霞り……

霞り……









騎士の契約は
今完全と
なった



我ら二人合わせて
トカゲの騎士!!

共に死線を
越えようぞ!!



ありがとう

ありがとう…









第7話 騎士 雨宮夕日







岩が……

……



頭で受け止め
スライカがはいで張り真ん中！
胴体に着ければ
水筒船が刺れるように
内臓破裂！！

半死なら骨折し
動きが鈍るが竹藪水筒に寄り
「撃破の凶器は水筒！！
あの者……一撃でも
死なせばいい……笑！！



はあ

はあ



動き
づらそうだ！

犯人船を
引き離して
ぞ！

山に入って
正解だったな……

運命を
走ってれば
もうとっくに
捕まうて
いた！

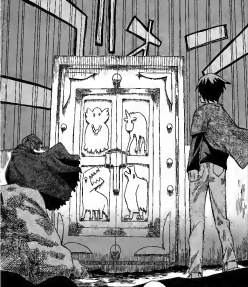
はあ
はあ











闇の事...

「また
この事か」



やあ ゆーくん

もう
墓たん

墓場で死人葬に
遭遇してわ

山の中を逃げ回って
疲れ果て
墓場をみつけた

む……
そろりいかな

……半分 墓で
会ったのも今園で
最後だな
次に会う時は
死体だろう

どうせ死きながら
死んでないけど
……最後に会えて
よかったよ

……惜しかったな
もうちょつと
マダムにやろうと
思った英光に――

ま 僕のせくは
もうと前から
マダムにやりに
はまってたつもり
だったけど

母さんの顔が
怖くて……でも
もう顔なしじゃ
生きられなくて

だから
泣いた

ただこれだけ
やっていけば
いいという
絶対の指針

キミに絶対服従することでお
構えさんではない新たな領に
置かれてると感じぬもうとして

…自分の責任で
自分で増えることから
逃げていただけだった

ぼくはキミを
利用していた

…今まで
悪かったね

…地球の破壊に
助力を添じてたのも
事実だけど

この輩のぼくまで
キミに服従するに足
置かなかつ

ゆーくん

あたしのこと
好き？

はあ？

えっと

うむ

な
こんな時に…

あこんな時
だからなのかな？

その反応
で自分

こつらのゆーくんは
命令つつつても
聞かんからな

まー生き残れって
命令してどうこう
なる問題ぢやなし

だから
ご褒美

おは…やー

生きて帰って
これたら

ちゅー
したる!!

なっ…
どどーせ
覚えてないだろ
聞きたら!!

そそれに違くが
好きなのは

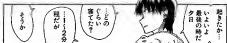
表のもっと
かわいげのある
キモの方!!

無礼者!

どっちも
あたしじゃ!!
いいからどっかへ…

なんとか
して来いっ!!

きえっ



いくぞ
トカゲの騎士

越えるぞ死線

我

この試練を

打ち砕
かん!!



かわせる!!



観える



おおおおお!!

これは...!!
石を領域で
押し込む
のか...!!







闇の位でくれ

闇のわがままを



こんな戦いに
巻き込んで！



……すまん……！



黙れ！！
後ろを見てろ！



千三郎
利用をいじ

お前さん
悪力のわ

謝るな！
ほくらは
死なない！！



共に死線を
くぐろうと
置ったろ！！



死、人影の顔を
見る！

たとえかすかでも
闇の華以外でも
ダメージは
与えられるんだ！！

倒せるんだよ
死、人影は！！

勝てると
言ったろ！！



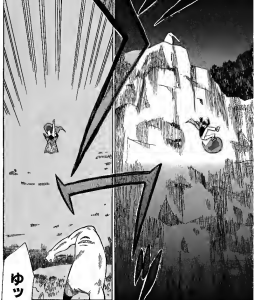


採石場だ

この高さ…今の
消耗した夕日の体力で崖
降りられんぞ…

はあ
はあ





ふじふじ...







大学の教育棟
壁の高さ

超すら
死を覚悟する
高さだ

頭から
突ツ込め



魔法使いの
泥人形……か

……なんだ



こいつら
大したこと
ないぞ

The Lucifer and Biscuit Hammer







第8話 犬の騎士と東雲半月



01/14/2017
01/14/2017



— 100 —

王西



ちよつと
待ったあ！！

● 少年少女の
II



2000



3







我らの使徒は
魔法使いの打倒と
ビスケットハンマー落下の
阻止のみだ

魔術連成までは
冷徹を責めべきだろう

「
しやべった
」



あんた…
騎士か!!



よろしくな
お嬢さま

トカゲの
騎士くん



ルドリ
シュバリエ

武士だ



こいつ
ノコ

武の騎士

明日香

さみだれ

です

両家子日

です

ノイ

ノコ

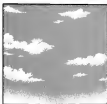
ノコ



キミらのことは
知っているけど
どんな登場シーンが
カッコイイか
今回まで悩んでるわ



魔術魔法に登場
しちやうたけど
合流遅れて遅かったわ

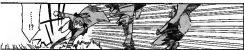






















正義の味方
東雲半月!!

おもしろいやんけ
あの男!!

やめろよ
その笑い方
大口開けて下流だな

ふん
やうくんが
好きなのは
お上品な
顔の方の
あたしやもんな

ああ
いや...
あのあたしにいいトコ
見せられへんかったから
機嫌悪いんやろ

...
おれこそ
イラついてる
じゃないか
ヘンな顔み方して

大丈夫
か?

はっ!!

大丈夫か?
だよ





誰に
言うとなねん



はい…
昨日あげ損なった
ごほーび…

ゆーくんこそ
大丈夫か？



しょぼくれとる
ヒマなんかないぞ

あたしのために
もっと強くなれ

あたしも地球を
砕くために
もっと強くならな
あかんしな



魔王の片腕
として!!

それよりもっと
強くならなきゃな



惑^ほ星^しのさみだれ ~The lucifer and Biscuit Hammer~

第1巻

「トカゲの騎士」

作画スタッフ

タナベトンプク

吏乃兎

タイトルロゴ・カバーデザイン

萩原栄一 (big body)

担当編集

安達亜未

eBOOKで
快適読書生活



<http://www.ebookjapan.jp>

電子書籍版

惑星のさみだれ

Ⅰ

水上悟志

© 水上悟志 / 少年画報社

Digital Distributor

eBook Initiative Japan Co.,Ltd.

<http://www.ebookjapan.jp>
